# 2. Продуктивность личного вклада педагогического работника в повышение качества образования

2.1. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение внеклассных мероприятий на МО муниципального уровня

	«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ  ШКОЛА	РСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ НОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЬ -ИНТЕРНАТ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНБИ.	ВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАНВЕТОЗЖОДУХ-ОНЬПАВ
	667000, Республика Тыва, г. Кыз ОКПО 63684139, (	ыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-6 DГРН 1021700517728, ИНН:КПП 170103198	88-00, e-mail: rshi@inbox:ru, 6\170101001
		Справка	
	« <u>/</u> 4»//20 <u>/6.</u> г.		N <u>e_/0</u> 1.
RECENSION			
	мероприятие, посвященное ко	н Алдын-ооловне, воспитател иля» в том, что она действител дню Отца для учащихся 4 кла да кижиннин ог-буледе киржи.	вьно провела внеклассное асса в 2017-2018 уч.году
			in Con//.
	Справка дана по месту требования	I	
	Зам.директора по ВР	uch	Кара-Сал Г.Х.
	A Section of the sect		
//			

Экспертный лист для оценивания внеклассного мероприятия Ф.И.О. педагога Линой - Хай Сашин Тема Дог Предмет, должность Заявленная квалификационная категория toamestece Cally wery commandice cp. 36cm No Критерии Показатели Критический Допустимый Средний Хороший Высокий уровень уровень уровень уровень уровень п/п уровень Конкретность и четкость Реальность и достижимость 8 10 пели цели в данных условиях и в запланированный времени 2 Актуальность Социальная и 0 4 6 8 10 педагогическая значимость. Связь с современной жизнью Содержание и методика Соответствие содержания 0 4 6 (8) 10 проведения занятия занятия поставленной цели. Познавательная и воспитательная ценность подобранного материала. Приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей. Особенности личности Убежденность, 0 4 6 (10) педагога, проводящего эмоциональность, контакт с занятие учащимися, задание для детей. 5 Культура оформления и Оформлено согласно 0 4 6 использования научных 8 (10) требованиям источников Сумма баллов

**Система оценки:** Максимальный балл -50 баллов, пороговое значение -25 баллов от 40 до 50 — урок имеет высокий уровень от 31 до 39- урок имеет хороший уровень от 25 до 30 - урок имеет средний уровень от 0 до 24 — урок имеет низкий уровень

эксперты Jacel (Cegnen to, С
подпись расприфровка полимск
Conquery of If
подпись расшифровка подписи Дата составления экспертного заключения « 15 д.» на обще 20 15-
(2) 12 (2) 15 (1) (1) (2) (2) (2) (2) (3) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4
( Rapa- Cled J. 1)
дата, подпись расшифровка подписи
Stale geep-pa ho O. 1-
0 , .

## Протокол открытого внеклассного мероприятия

Ф.И.О. воспитателя Мойбу-Заа Сайлан Алдон-оа	Obres
Дата 15.11 2016г. класс У	
Тема мероприятия пода кирисиния ог-буреде	b
Тема мероприятия разва киросинги от бунеде киросингеди"	
Ф.И.О. зам. директора по УВР Седин Тоатичена Сандонне	anosee
Ф.И.О. зам. директора по УВР <u>Седин Гостична Сандтне</u> Ф.И.О. посещающего <u>Серене год</u> Е. А. Зеше дир. и	YBP HG
Критерии	Оценка
1. Цели внеклассного мероприятия	
• комплексность целей;	
• учет уровня подготовленности класса;	
• форма целеполагания;	
• связь цели учителя и учеников.	4
2. Содержание	
• соответствие учебной программе;	
• соответствие дидактическим принципам (глубина, научность, системность и др.);	
• формы организации деятельности.	4
3. Методика проведения внеклассного мероприятия	
<ul> <li>методы, приемы организации деятельности (разнообразие, оригинальность приемов и др.);</li> </ul>	
• формы организации деятельности	5
4. Взаимодействие	
• учебное сотрудничество;	
• стиль общения;	
• коммуникативная задача;	
• управление деятельностью.	5
5. Познавательный и личностный результат	J

- соответствие цели и конечного результата;
- степень и объективность осознания учащимися результата;
- выводы и форма коррекции результата.

5

Общая оценка 5 (отмигно)

Состав экспертной группы

(росписи) <u>Cequa Frantisira Caregnaeanobrea Focel</u>

<u>Стариней вренитателя ГАНООРТ, государственской</u>

лицей Республиения Frantisch (

Серен-гол Скатерине Анай-голеовно Рисин



# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-58-00, e-mail: rshi@inbox.ru, ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН\КПП 1701031986\170101001

#### Адалар хунунге тураскааткан ажык класс шагы

« Ада кижинин ог-буледе киржилгези»

Тургусканы 4-ку класстын кижизидикчи башкызы Тойбу-Хаа С.А

#### АДА КИЖИННИН ОГ--БУЛЕДЕ КИРЖИЛГЕЗИ

(Класс шагы)

**Сорулгазы**: 1. Ада кижинин ог-буледе киржилгезин билиндирер, уруглар кижизидилгезинге харыысалгазын бедидер, хей-аъдын кодурер. Школа-биле харылзаазын быжыглаар.

- 2. Ог-буледе ада-ие биле уругларнын аразында харылзаазын быжыктырар.
- 3. Уругларнын сос домаан сайзырадыр.

**Дерилгези**: Ада дугайында улегер домактарны шулуктерден одуругларны чараштыр бижээш азар.

#### Кичээлдин чорудуу

1. Организастыг кезээ.

Экии уруглар, эргим ачалар болгаш хундулуг аалчылар! Богунгу класс шагында ог-буле дугайында чугаалажып, клазывыстын оореникчилеринин ог-булелери-биле таныжар бис.

- Уруглар, аас-кежии чуден хамааржырыл? (Оореникчилернин харыызын дыннаар.)
- А силер чуу деп бодаар силер, ада-иелер, аас-кежии чуден хамааржырыл? (ада-иелернин харыызын дыннааш, башкы туннеп чугаалаар.)
- Ам клазывыс оореникчилеринин ог- булелери биле таныжаалынар. (Интерактивтиг самбырага чуруктарын, видеосюжеттерни коргузуп тургаш, тайбырлаар.)

Донгак Арбактын ог-булезинин дугайында проекти коргузер (мынчаар ог- булелерни таныштырып тура, ада кижинин ролюн онзалап айтыр.)

-Хундулуг аалчылар, эргим ада-иелер. Клазывыс оореникчилеринин ог-булелери-биле силерни таныштырдывыс. Бо ог- булелерде ада кижинин киржилгезин чугула черде турарын кордувус. Ог-буленин аас-кежии ында чурттап турар

кижилернин боттарындан хамааржыр, ындыг-даа болза кол харыысалга ада-иенин мурнунда турар дээрзин билип алдывыс. 2. **Кол кезээ**.

- Ада кижинин ог-буледе киржилгези чунун-биле илереп чоруурул? Ог-буленерде кол кижи кымыл? Аванар бе, азы ачанар бе? Эки ада деп кымыл?
- Ада кижинин ог- буледе огнун эр ээзи, ажы-толунун ачазы, сумелекчизи, деткикчизи, камгалакчызы торел аймактын уламчылакчызы болур.

Ада кижи ажы-толунун эжи, оннуу болур. Буян сеткилдиг, сагыш човангыр, ачазы ажы-толун кажан-даа утпас,

Ада кижинин ажы-толунге кижизидилгези улуг харыысалга болур. Экииргек дузааргак биче сеткилдиин авазындан дозеп алыр, а куш-шыдал талазы биле спортка хандыкшылды, бергелерге торулбас шыдамык чорукту ачазындан коруп улегерлеп алыр, Торээн чуртунга ынак болурунга, куш-ажылга ачазы ооредир.

Ажы-толу эртем-билиглиг, культурлуг, ажылгыр, кежээ, кызымак болур болза, ачазынга улуг оорушку чоргаарал болур.

#### Сулла шимчээшкин

Ачай деп ырынын кожумаа

Ачай ачай сенээ мен, Аас кежик кузеп Узун-назын назылап Уруун мени детки.

#### Шулуктер номчулгузы

Ам оюндан ойнаптаалынар уруглар.

#### Оюн»Эн-не, эн-не!»

- Оюннун сорулгазы- ачаларынарны чаптанчыг. Чечен-мерген, кымдан-даа артык кылдыр мактаар силер.Кымнын ачазы»Эн-не, эн-не» эвес.Кым эгелептер эвес уруглар?(Оюннун киржикчизи туруп келгеш: «Мээн ачам....»деп чугаазын эгелээш, хоглугбаштак кылдыр уламчылаар.)

-Оглунун холунун ужуун тывар.

#### Оореникчилерге айтырыглар:

- -Ачаннын (акыннын, честеннин) кандыг чанын дозеп алыксаар сен?
  - Ачан-биле кандыг ажыл кылыксаар сен?
- Ачаннын долу ады кымыл?

#### Ачаларга айтырыглар:

- -Оглунарнын (уруунарнын)сонуургалдарын чугаалап корунерем?
- Оглунарнын (уруунарнын) адын чуге ынчаар адааныл?Тоогузун сактып чугаалап корунерем?

#### Кичээлдин туннели

- -Ачалар дугайында чуну билип алдынар?
- -Чуу солун болду?
- -Ача кижи кандыг болур-дур, уруглар?

Богунгу кичээливиске ада кижинин ог-буледе киржилгезинин дугайында чугаалажып, ада кижи огнун эр ээзи, ажы-толунун ачазы, сумелекчизи, деткикчизи, камгалакчызы болурундан ангыда, торел аймактын уламчылачызы болуп чоруурун билип алдывыс уруглар.

#### Ачаларга айтырыглар:

- -Оглунарнын (уруунарнын)сонуургалдарын чугаалап корунерем?
- Оглунарнын (уруунарнын) адын чуге ынчаар адааныл?Тоогузун сактып чугаалап корунерем?

#### Кичээлдин туннели

- -Ачалар дугайында чуну билип алдынар?
- -Чуу солун болду?
- -Ача кижи кандыг болур-дур, уруглар?

Богунгу кичээливиске ада кижинин ог-буледе киржилгезинин дугайында чугаалажып, ада кижи огнун эр ээзи, ажы-толунун ачазы, сумелекчизи, деткикчизи, камгалакчызы болурундан ангыда, торел аймактын уламчылачызы болуп чоруурун билип алдывыс уруглар.

Ынчангаш ачаларывыска, кырган-ачаларывыска, акыларывыска, даайларывыска дураскаадып «Ачай»деп ырыны ырлап берээлинер уруглар.

(Ырлажыр.)

Эр адын алдар биле бургетсинзе, Эргим торээн ынак аван арны хун дег. Эр адын хирге,чамга боразынза, Эргим торээн ынак аван арны дун дег.

## Анализ о проведении внеклассного мероприятия, посвященного Дню Отца " Ада кижинин ог-буледе киржилгези"

Дата проведения: 15.11.2016 год.

Форма занятия: Урок рассказ

Ответственные: классный руководитель Маадыр-оол Ш.В., воспитатель 4 класса Тойбу-Хаа С.А. Согласно плану социализации и воспитания 17 ноября 2016 года было проведено внеклассное мероприятие, посвященное ко Дню Отца.

Это особый день - день уважения традиционному празднованию дня Отца, формировать ласковое, чуткое отношение к отцу, чувство гордости за своего отца. Ответственными за это мероприятие были классный руководитель 4 класса Маадыр-оол Ш.В. и воспитатель 4 класса Тойбу-Хаа С.А.. Мероприятие проведено в рамках воспитательной работы по направлениям "Воспитание нравственных чувств", "Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях". По содержанию мероприятие полностью соответствует общим воспитательным задачам и соответствует возрастным особенностям младшего школьного возраста: Заранее был подготовлен сценарий праздника, распределены роли, подбор стихов и песен, приглашены отцы учеников, участники методической недели, сделали поздравительные открытки, подготовлены презентации с пословицами и фотографиями отцов, выучены песни и стихи, были изготовлены открытки, предварительная работа выпуск стенгазеты "Мой папа - самый лучший», написание портретов своих пап и дедушек «Мой папа», «Мой дед», подбор текстов стихотворений, конкурсов, исполнение песни, сценки и создание видеоролика. Классный час прошел содержательно, интересно и организованно, без технических погрешностей и заминок, на одном дыхании, что говорит об эффективности и результативности данного мероприятия. В конце праздника дети с большой радостью и уважением исполняли песню «Ачамга», (нарисовали рисунки на тему "Мой папа"), поздравили своих пап сделанными своими руками открытками и подарками. Роль и значение приглашенных отцов на данном занятии трудно переоценить. Так как участие отцов и учеников в мероприятии способствовало сплочению школьного сообщества: учителей, учеников, родителей, общественности – и сохранению и развитию школьных традиций, сохранению семейных ценностей. Классный час проведен на оптимальном уровне, потому что он достиг поставленных целей и задач, дети, гости проявили лучшие качества характера, хотя первоклассники еще совсем малы, присутствующим все выступления, игры, задания были интересны. В проводимых конкурсах активное участие принимали папы. Проведенное мероприятие понравилось папам, они остались довольны. Праздник зафиксирован в фотографиях и был снят на видео. На празднике присутствовали все дети класса. Присутствовали папы 12 учащихся. На основе выше изложенного рекомендую: 1. Отметить положительную работу родителей-отцов за активное участие в жизни класса; 2. А также поощрить отдельных учащихся за активную работу.

Оценка: хорошо

Подпись присутствующих:

Howyne S.C Shorts Mouryne O.D Mouth Augus I.S. Cayes.

## 2.2. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение внеклассных мероприятий на МО муниципального уровня

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНОВ (39422) 2-58-00, e-mail: rshi@inbox.ru, окпо 53684139, огрн 1021700617728, инникпп 1701031986.170101001 Справка «<u>17</u>» 11 20/7 г. Дана Тойбу-Хаа Сайлан Алдын-ооловне, воспитателю интерната, ГБНОУ «РООМХШИ им.Р.Д.Кенденбиля» в том, что она действительно провела внеклассное мероприятие, посвященное ко дню Матери для учащихся 4 класса в 2016-2017 уч.году На тему: «Хогжумнуг Байыр». Справка дана по месту требования Зам. директора по ВР Кара-Сал Г.Х. MAI.

Экспертный лист для оценивания внеклассного мероприятия	
Ф.И.О. педагога Логбу- Хаа Саман Алдон-Ословна	
Тема <u>Яванар хиририе тураслагамкан</u> <u>Хогжириен ванд</u> Предмет, должность <u>вобиннатель</u> инетернато	> 2
Предмет, должность воспитаталь инструмато	ZC
отприменти кразификационная категория	_
Эксперты Заме дир. по УВР НИ Серенов С. в	
Con Evenuenaments TSO4 Prille Matter Com Did	

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Конкретность и четкость цели	Реальность и достижимость цели в данных условиях и в запланированный период времени	0	4	6	8	10
2	Актуальность	Социальная и педагогическая значимость . Связь с современной жизнью	0	4	6	8	10
3	Содержание и методика проведения занятия	Соответствие содержания занятия поставленной цели. Познавательная и воспитательная ценность подобранного материала. Приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей.	0	4	6	8	10
4	Особенности личности педагога, проводящего занятие	Убежденность, эмоциональность, контакт с учащимися, задание для детей.	0	4	6	8	10
5	Культура оформления и использования научных источников	Оформлено согласно требованиям	0	4	6	8	10
	Сумма баллов				325		

Система оценки: Максимальный балл — 50 баллов, пороговое значение —25 баллов от 40 до 50 — урок имеет высокий уровень от 31 до 39- урок имеет хороший уровень от 25 до 30 - урок имеет средний уровень от 0 до 24 — урок имеет низкий уровень

Подпись расшифровка подписи

Подпись расшифровка подписи

Подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « ДУ в моготе подписи

Ознакомлен(а) ДУ. И. ДОТ Заме. деер - рам подписы

## Протокол открытого внеклассного мероприятия

Ф.И.О. воспитателя <u>Мойбу- Хаа Сайман Андоги- од</u> Дата <u>24.11. 2017</u> класс <u>5</u>	
Тема мероприятия <u>Акомар хумуние тураская ткаре</u> Состав экспертной группы	20
Состав экспертной группы	uorp"
Ф.И.О. зам. директора по УВР <u>Седреп Батьз на Синдизнаповн</u>	
Ф.И.О. посещающего Серем осл 6. А	ee
Критерии	Оценка
1. Цели внеклассного мероприятия	
• комплексность целей;	Control of the Contro
• учет уровня подготовленности класса;	
• форма целеполагания;	
• связь цели учителя и учеников.	4
2. Содержание	
• соответствие учебной программе;	
• соответствие дидактическим принципам (глубина, научность, системность и др.);	
• формы организации деятельности.	4
3. Методика проведения внеклассного мероприятия	-7
<ul> <li>методы, приемы организации деятельности (разнообразие, оригинальность приемов и др.);</li> </ul>	
• формы организации деятельности	
4. Взаимодействие	4
• учебное сотрудничество;	
• стиль общения;	
• коммуникативная задача;	
• управление деятельностью.	
	4

- соответствие цели и конечного результата;
- степень и объективность осознания учащимися результата;
- выводы и форма коррекции результата.

4

Общая оценка 4 (хорошо).

Состав экспертной группы
(росписи) Серен-сос Е. А / Десину

Седен Татогна Сандплановна ТосесСтарине Васпитатель ГАНООРТ, гасударственний
сищей Республиение Гонда

#### Анализ о проведении внеклассного мероприятия, посвященного Дню Матери "Хогжумнуг байыр"

Дата проведения: 24.11.2017год. Форма занятия: Классный час

Цель: Поздравить матерей, бабушек с днем матерей.

Ответственные: классный руководитель Ондар Д.Д, воспитатель 5 класса Тойбу-Хаа С.А. Согласно плану социализации и воспитания 20 ноября 2017 года было проведено внеклассное мероприятие, посвященное ко Дню Матери. Это особый день - день уважения единственной, самой дорогой и любимой женщине на земле - маме. Ответственными за это мероприятие были классный руководитель 5 класса Ондар Д.Д и воспитатель Тойбу-Хаа С.А. Мероприятие проведено в рамках воспитательной работы по направлениям "Воспитание нравственных чувств", "Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях". Заранее был подготовлен сценарий праздника, распределены роли. Учащиеся 5 класса хорошо подготовились к нему форме праздника, где был высок познавательный интерес, активность участников, учащиеся смогли раскрыть свои творческие способности. По содержанию мероприятие полностью соответствует общим воспитательным задачам и соответствует возрастным особенностям среднего школьного возраста: подбор текстов стихотворений, исполнение песни, хореографического танца, сценки и создание видеоролика. Было использовано на классном часу праздничное оформление класса; плакаты с пословицами и поговорками, с рисунками, плакат с рисунками, ромашками, шарами, сердечком, записями песен, презентации фотографий в качестве наглядности. Работа в ходе праздника проходила содержательно, интересно и организованно. 5-ти классники на классном часу исполняли стихотворения писателей о матери, показали презентации с фотографиями матерей, что вызвало большой интерес у всех. Организация, форма и методы классного часа обеспечивали воспитательные моменты, ведь именно при их выполнении реализуются в полной мере и обучающие, и развивающие задачи. Были учтены особенности учащихся данного класса. Психологическая атмосфера на празднике была доброжелательной, царил дух коллективизма. Активность учащихся на разных этапах мероприятия высокая, поэтому поставленные задачи занятия удалось реализовать, и цель достигнута. Выбранные нами методы соответствовали целям и задачам праздника, характеру и содержанию классного часа, уровню знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка хорошо

Подпись присутствующих: flonique flonique C. el. Jonns. (Дотеней Т. Б.)



# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-58-00, e-mail: rshi@inbox.ru, ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН\КПП 1701031986\170101001

## Авалар хунунге тураскааткан ажык класс шагы

« Хогжумнуг байыр»

**Темазы:** Авалар хунунге тураскааткан ажык шиижиткен «Хогжумнуг байыр»деп коргузуг.

**Сорулгалары**: Ийелер хуну-биле уруглар аваларынга байыр чедирери. Класстан уругларынын найыралын быжыктырар. Уругларнын дыл домаан сос курлавырын бедидер .Аваларга ургулчу байырлал бурузунде байыр чедирип турарынга чанчыктырар.

Дерилгези: плакаттар, улегер домактар, чуруктар, чогаадыглар.

#### Чорудуу.

#### I) Организастыг кезээ.

#### II)Темазын болгаш сорулгазын дамчыдып байыр чедириишкини.

Хундулуг аалчылар,бистин классын авалары. Бо хун ноябрь 30-нин хуну-иелер хуну. Силерге класстын мурнундан изиг-байыр чедирбишаан, кан дег кадыкшылды, кезээ монге чечек ышкаш чараш частып, хунчугеш ышкаш хулумзуруп чоруурунарны кузеп тур бис. Байырлалынар биле!

#### ІІІ) Шиижиткен коргузуг (интернат, 315 орээл)

(Класстын уруглары Тариинанын орээлинге чыглып келир)

Алекмаа: Экии, Тариина. Че, канчаар болдувус, аваларывыска белекчигештер кылыр болдувус чоп.

Тариина: Ийе, киринер, эштерим. Шуптунар чедип келдинер бе? Бээр олурунар че.

(Уруглар стол кырынга открыткаларын улаштыр кылып турар).

Шииней: Мен авамга мындыг открытка кылып алдым. Корунер-даан, уруглар.

Уруглар. Чаражын аа.

Алекмаа: Ам мен мындыг открытка кылып алдым.

(Открыткалардан коргузер).

Русана: Мен авамга шулук чогаадып алдым. Дыннап корунер, эштерим.

(Шулуун чугалаан)

Айыран: Мен база шулук чогаадып алдым. Дыннап корунерем.

Уруглар: Дыка-ла онза шулук чогааткан дыр сен.

Айслу: Ам мен база шулук чогаадып алдым . Дыннап корунерем.

Уруглар: Чараштыр Айсулу. Дыка шулук чогаадыр сен аа. Аван амыраар боор Айслу: Харын.

Тариина: Аваларынар дугайында чугаалап корунерем, уруглар.

(Тариина, Алекмаа, Айды,... авалар дугайында чогаажып алган шулуктерин чугалаан).

Шупту: Ава дугайында ырывысты ырлажыптаалынарам.

#### Ыры « Мээн авам».

**Тариина:** Ойт, уруглар, каш шак-тыр. Хогжумнуг байыр эгелээр болгай корээлинерем че.

(Уруглар телевизорны кыпсыптар, « Хогжумнуг байырны» коор).

Чарлакчы: Экии хуннун мендизи- биле, ээлчеглиг ундурулгевисти эгелээр дир бис. Алдын-оол Олча Омаковна: Ийи уругнун ынак авазы. Ол будуштуг томаанныг, улегерлиг ава. Ынак уруглары Русана биле Херелдин мурнундан эргим, ынак авазынга кан-дег кадыкшылды, аас-кежикти, узун назынны иелер хунунде кузеп турар.

Дараазында байыр чедириишкини. Бистин ававыс Донгак Ээлдек Эресоловна. Уш оолдун ынак авазы. Ол Шагонар суурда чурттап, ажылдап чоруур. Ол кижилернин чаштарын чараштап, таарып чоруур парикмахер мергежилдиг. Иелер хуну таварыштыр кадыкшылды, аас-кежиктиг, узун назынны, оолдары Арбак биле акылары кузедивис.

#### Шулук А.Русана.

Дараазында экранче Дамбыра Тамара Макаровнаны болгаш Ховалуг Сай-Суу Олеговнаны экранче чаладывыс. Тамара Макаровна хой чылдарнын иштинде Тес-Хем кожуунун топ эмнелгезинде дыка ур чылдарнын дургузунда эмчи бооп ажылдап чоруур.Ол дорт уругнун эргим авазы чоленгиижи. Иелер хунун таварыштыр узун назыннын оорушкуну, аас-кежикти, кан-дег кадыкшылды кузеп турар-дыр.

Ховалыг Сай-Суу Олеговнаны оолдары Айды алышкылар иелернин, чарашбайырлалы-биле изиг-байырны чедирбишаан, кан-дег кадыкшылды ааскежикти кузеп орар-дыр.

#### Ыры «Авам оолдары»

Дараазында хогжумнуг байырны республиканын Р.Д.Кенденбиль аттыг хогжум болгаш чурулганын школа-интернадынын 4-ку клазынын оореникчилери кырган-аваларынга иелер хуну-биле байыр чедирип тур бис. Таринанын кырган-авазы Мария Монгушовна, Авыралдын кырган-авазы Зоя Хертековна Шиинейнин кырган-авазы Галина Комбуевна, бо аваларга узунназынны оорушку-маннайны, кан-дег кадыкшылды Тариина, Авырал, Шииней кузеп турар дыр.

#### Ыры «Кырган-авам».

Куулар Надежда Эртинеевна-биле Кара-Сал Белекмаа Данзычыевнаны экранче чалап тур бис. Надежда Эртинеевна-ийи уругнун ынак авазы. Хой чылдар тургузунда культура салбырында ыраажы артист болуп, ажылдап чоруп турар. Ол тыванын алдарлыг ыраажызы деп аттын эдилекчизи. Уруглары иелер -хуну таварыштыр аас-кежикти, оорушкуну кузеп турар. Белекмаа Данзычеевнаны уруу Алекмаа иелер хуну таварыштыр уутунмас улуг аас-кежикти, оорушкуну, ак-орукту кезээде хулумсуруп чоруурун кузеп тур.

# Шулуктер (Сайсана, Айыран, Анна). Шак мындыг одуругларны дамчыдып турлар.

Байырланчыг шак бо хунде Авамга мен байыр тудайн, Кадыкшылды, оорушкуну Катап, катап кузеп ор мен.

#### Чадаганга Русана ойнаар.

Чарлакчы: Бистин корреспондентивис Республиканнын салым чаянныг уруглар школазынга аалдап четкен. 4-классчылар аваларынга байыр чедирип турар.

Школадан кыска ундурулге.

Корреспондент: хундулуг уруглар, силер бо хун онза байырлалды эртирип аваларга байыр чедирип турар болгай силер. Телевидение таварыштыр боттарыннарнын аваларынар болгаш шупту аваларга чуну кузээр силер, байыр чедирип состен ап корунерем.

(Уруглар чугалаар)

Четтирдим, байырлыг.

Тариина: Че ам аваларывыска белек кылдыр открыткаларывысты сунар дыр бис.

Уруглар: Бис аваларывыска аас-кежикти, узун-назыны, оорушку-маннайны ак-орукту, ынакшылды, чедиишкиннерни, кан-дег кадыкшылды кузедивис.

#### Туннел, аваларга сос бээр.



# 2.3.Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение внеклассных мероприятий на МО муниципального уровня

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ 667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-58-00, e-mail: rshl@inbox.ru, ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН\КПП 1701031986\170101001 Справка «<u>05</u>» <u>03</u> 20<u>/8</u>г. No 100. Дана Тойбу-Хаа Сайлан Алдын-ооловне, воспитателю интерната, ГБНОУ «РООМХШИ им.Р.Д.Кенденбиля» в том, что она действительно провела внеклассное мероприятие, посвященное 40-летнему юбилею Республиканской школы искусств, для учащихся 5 класса в 2017-2018 уч.году На тему: «Нашей школе – 40 лет!». Справка дана по месту требования Зам. директора по ВР Кара-Сал Г.Х.

Ф.И.О. педагога <i>ЯШ</i> Тема <i>Килсеньий</i> Предмет, должность	ий лист для оценивания вн гобу-Веса Сайман гас Нашей воспитатель и	High	0-40 0-40 00000	out	ra	
	The transfer of the second of		rwa Pill	el .	73	
ритерии	Показатели	Критически уровень	йДопустимь уровень		іХороший уровень	Высокий уровень
онкретность и четкость	Реальность и достижимость	0	4	6	8	10

Критерии	Показатели	Критическ уровень	ийДопустим уровень			Высокий уровень
Конкретность и четкость цели	Реальность и достижимость цели в данных условиях и в запланированный период времени	0	4	6	8	10
Актуальность	Социальная и педагогическая значимость . Связь с современной жизнью	0	4	6	8)	10
Содержание и методика проведения занятия	Соответствие содержания занятия поставленной цели. Познавательная и воспитательная ценность подобранного материала. Приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей.	0	4	6	8	10
Особенности личности педагога, проводящего занятие	Убежденность, эмоциональность, контакт с учащимися, задание для детей.	0	4	6	8	10
Культура оформления и использования научных источников	Оформлено согласно требованиям	0	4	6	8	10
	Конкретность и четкость цели  Актуальность  Содержание и методика проведения занятия  Особенности личности педагога, проводящего занятие  Культура оформления и использования научных	Конкретность и четкость цели в данных условиях и в запланированный период времени  Актуальность Социальная и педагогическая значимость . Связь с современной жизнью Содержание и методика проведения занятия  Содержание и методика проведения занятия поставленной цели. Познавательная и воспитательная ценность подобранного материала. Приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей .  Особенности личности педагога, проводящего занятие  Культура оформления и использования научных пребованиям	Конкретность и четкость цели в данных условиях и в запланированный период времени  Актуальность  Социальная и педагогическая значимость . Связь с современной жизнью  Содержание и методика проведения занятия  Соответствие содержания занятия  Соответствие содержания занятия поставленной цели. Познавательная и воспитательная ценность подобранного материала. Приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей .  Особенности личности педагога, проводящего занятие  Культура оформления и использования научных  Оформлено согласно требованиям	Конкретность и четкость цели в данных условиях и в запланированный период времени  Актуальность  Социальная и педагогическая значимость . Связь с современной жизнью  Содержание и методика проведения занятия  Познавательная и воспитательная ценность подобранного материала. Приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей.  Особенности личности педагога, проводящего занятие  Культура оформления и использования научных требованиям	Конкретность и четкость цели в данных условиях и в запланированный период времени  Актуальность  Сощильная и педагогическая значимость . Связь с современной жизнью  Содержание и методика проведения занятия  Соответствие содержания занятия  Соответствие содержания занятия поставленной цели. Познавательная и воспитательная ценность подобранного материала. Приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей .  Особенности личности педагога, проводящего занятие  Культура оформления и использования научных  Оформлено согласно требованиям	Конкретность и четкость цели В данных условиях и в запланированный период времени  Актуальность  Социальная и педагогическая значимость . Связь с современной жизнью  Содержание и методика проведения занятия  Соответствие содержания занятия  Соответствие содержания занятия ноставленной цели. Познавательная и воспитательная ценность подобранного материала. Приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенности личности педагога, проводящего занятие  Особенности личности убежденность, эмощиональность, контакт с учащимися, задание для детей.  Культура оформления и использования научных  Оформлено согласно требованиям

Система оценки: Максимальный балл — 50 баллов, пороговое значение —25 баллов от 40 до 50 — урок имеет высокий уровень от 31 до 39- урок имеет хороший уровень от 25 до 30 - урок имеет средний уровень от 0 до 24 — урок имеет низкий уровень

Эксперты Дерсии	of Cepenton F. of 300	cer gerp us 4BP HER
Подпис	расшифровка подписи	V /
подпись	расшифровка подписи	
Дата составления экспертн	го заключения « <i>Q2</i> » морто	2018r.
Ознакомлен(а) <u>02,03</u>	bef ( Roja	ровка подписи Заля, дир. м
	дата, подпись расишиф	рровка подписи
		(D. P

### Протокол открытого внеклассного мероприятия

Ф.И.О. воспитателя Моггбу - Хаа Сайман Андын-са	whea
Дата <u>02. 03. 2018 г</u> класс <u>5</u>	
Тема мероприятия <u>Нашей шкале</u> 40 лет	
Состав экспертной группы	
Ф.И.О. зам. директора по УВР Серен-окол вкалерине Ане	al oper 64
Ф.И.О. посещающего <u>Седин Гламегна Сандмасанов</u>	ea
Критерии	Оценка
1. Цели внеклассного мероприятия	
• комплексность целей;	
• учет уровня подготовленности класса;	
• форма целеполагания;	
• связь цели учителя и учеников.	5
2. Содержание	
• соответствие учебной программе;	
• соответствие дидактическим принципам (глубина, научность системность и др.);	,
• формы организации деятельности.	4
3. Методика проведения внеклассного мероприятия	
<ul> <li>методы, приемы организации деятельности (разнообразие, оригинальность приемов и др.);</li> </ul>	
• формы организации деятельности	5
4. Взаимодействие	
• учебное сотрудничество;	
• стиль общения;	
• коммуникативная задача;	
• управление деятельностью.	4
	/

- соответствие цели и конечного результата;
- степень и объективность осознания учащимися результата;
- выводы и форма коррекции результата.

5

Общая оценка <u>5 (отменяя</u>)

Состав экспертной группы
(росписи) <u>Деления</u> <u>Сереного 6.4.</u>

<u>folds Cognen Franceska Canganeanobrea</u>

старишей всепитатель ГАНООРТ, посударетвельного всего общене Ягоны.

#### Анализ о проведении внеклассного мероприятия, посвященного 40-летнему юбилею Республиканской школы искусств "Нашей школе-40 лет!"

Дата проведения: 02.03.2018 год.

Форма занятия: Классный час

Ответственные: классный руководитель Ондар Д.Д., воспитатель 5 класса Тойбу-Хаа С.А. Согласно по плану воспитательной работы проведено в рамках методической недели, посвященной к 40-летию Республиканской школы искусств им.Р.Д.Кенденбиля. Задача данного мероприятия — это воспитание уважения и любви к школе - малой Родине, сохранение и развитие школьных традиций, сплочение школьного сообщества: учителей, учеников, родителей, общественности.

Это особый год для нашей школы, так как мы отмечаем 40 лет школы со дня открытия первой школы в Республике Тыва, для одаренных детей со всех районов -- Республиканской школы искусств. Ответственными за это мероприятие были классный руководитель 5 класса Ондар Д.Д. и воспитатель 5 класса Тойбу-Хаа С.А.. Мероприятие проведено в рамках воспитательной работы по направлениям "Воспитание нравственных чувств", "Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях". Заранее был подготовлен сценарий праздника, распределены роли. Были изготовлены юбилейные поздравительные открытки. По содержанию мероприятие полностью соответствует тематике классных часов методической недели, соответствует возрастным особенностям среднего школьного возраста: дети активно и сплоченно участвовали в мероприятии, выучили стихи и песни, самостоятельно играли на музыкальных инструментах, учащиеся других классов показали свои мастер-классы на музыкальных инструментах и хореографических выступлениях .Ведущими мероприятия были сами учащиеся: Донгак Тарина и Ноокай Макар. Четкое начало и эмоциональный тон, заданный ведущими, позволили создать атмосферу праздника и взволнованности. Работа в ходе праздника проходила содержательно, интересно и организованно. В подготовке мероприятия участвовали все дети, что явилось важным воспитательным моментом. Уже в подготовительный период учащиеся прониклись с пониманием необходимости и значимости предстоящей деятельности, детям класса наиболее важно было, чтобы приглашенные гости оценили их творчество. В ходе подготовки и в ходе проведения самого учащиеся мероприятия проявили собранность, тактичность, ответственность дисциплинированность. Мероприятие проходило содержательно, интересно и организовано. На открытом классном мероприятии удалось достигнуть поставленных воспитательных целей и задач. Проведенная работа помогла сформировать традиции школы и класса, развивать самостоятельность учащихся, привить любовь к своей школе, популяризировать роль школы в жизни общества.

Оценка хорошо

Подпись присутствующих: Моници / Мониция СС/ Онрар (Mengap D. D.) Color Canon W.B.)



# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-58-00, e-mail: rshi@inbox.ru, ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН\КПП 1701031986\170101001

# Классный час «Нашей школе – 40 лет!»



#### Классный час «Нашей школе – 40 лет!»

#### Цели и задачи

- популяризация роли школы в жизни общества;
- формирование чувства национального самосознания и достоинства.
- воспитание уважения и любви к школе
- сохранение и развитие школьных традиций;
- воспитание у учащихся гордости за принадлежность к родной школе.

Место проведения: 205 кабинет.

Оборудование: экран, мультимедийный проектор, презентация,

**Форма проведения:** устный журнал с элементами литературного монтажа, игры.

#### Структура классного часа.

**I** Приветствие и общие достижения школы за 40 лет. (воспитатель).

II страничка: "Минувших дней перевернув страницы...", место, где начинали обучаться самые первые ученики, о директорах. (это здания СОШ№2 г Кызыла).

Шстраничка: "Прекрасное далеко" это яркие страницы из истории школы. Хроника, факты, комментарии.

IV страничка: "Их должны знать в лицо" о педагогах-выпускниках нашей школы.

IV страничка: Достижения школы

Блиц-опрос.

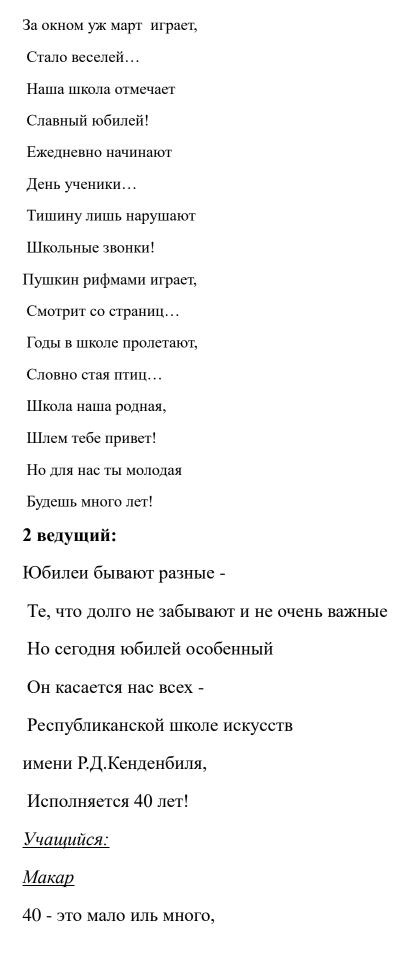
#### Ход классного часа

#### 1 ведущий:

Добрый день, дорогие ученики, учителя и гости. Мы рады приветствовать вас на нашем классном часе, посвященном юбилею нашей школы.

Учащиеся 5 класса исполнят стихи

#### <u>Тариина</u>



40 – это самый рассвет.

За плечами славные дороги

И, немало сегодня побед.

### Ведущие (по очереди):

	3. В нашей школе: отличник народного образования;
	4 учителей высшей категории;
	5учителей первой категории
1)	педагогов с высшим образованием;
2)	В школе: учеников, педагога и сотрудника в общеобразовательном цикле, педагогов в специальном цикле, которые насчитывают:
1.	Общий возраст учителей года;
2.	Средний возраст учителей лет;
	<ol> <li>Общий стаж учителей лет;</li> </ol>
	п. Школа выпустила учеников.

Итак, первая страница нашего устного журнала сказка "Теремок".



#### Учащиеся:

#### Женя

1. Стоит в центре теремок,

Он не низок, не высок,

Он не узок, не широк, Он не близок, не далек. Он с дороги не заметен И фасадом не приметен. Но как только на рассвете В нем послышится звонок, Прибавляют скорость дети И несутся со всех ног. Айслу: 2. Кто-кто в теремочке живет? Кто-кто в невысоком живет? Алена: 3. Много разных ребятишек-И девчонок, и мальчишек, И малышек, и высоких, Сероглазых, кареоких... То, как мышки, пищат, То, как галки, галдят, То сороками стрекочут, То, как козлики, топочут. Айслу: 4. Кто же главный здесь у вас? Долаан и Аганак: 5. пятый класс! 6. девятый класс! Авырал: 7. Зря ведем мы этот спор! Главный в тереме – вахтер! Айнара: 8. Я б поставил так вопрос:

Главный в тереме – завхоз!

9. А мое такое слово Главного искать в столовой!
Ай-Чурек:
10. Не решая сгоряча,
Главным я б назвал врача.
Айслу:
11. Погодите, не спешите
И, пожалуйста, скажите:
Кто за всех вас отвечает
И решенья принимает?
Александра:

12. Всё решают педагоги –

Хороши, умны и строги,

Детям знания дают,

Кадры Родине куют.

Мастера – как на подбор,

С ними – дядька Черномор!

BCE:

13. Много в тереме народа!

Носим званье "Терем года"!

#### Ведущие:

- 1. Всего насчитывается у нашей школы несколько теремов. Эти терема стоят по улице Столовая, Общеобразовательная, Интернатская, Специализация.
- 2. Республиканская школа искусств была образована в 1978г. на базе школы № 2 г. Кызыла с целью обучения детей из разных сумонов и кожуунов республики в области культуры и искусства. (Название РООМХШИ им. Р.Д. Кенденбиля с осени 2002г.)

- 3. На протяжении 20 лет школа не имела собственного здания и была вынуждена многократно менять адрес, занимая чужую площадь и помещения. Несмотря на такие неудобные условия для процесса обучения, педагогический коллектив воспитал и вывел на творческий путь большое количество учащихся.
- 4. Многие выпускники после окончания школы продолжили обучение в средне-специальных учебных заведениях Кызыла, Иркутска, Красноярска, Новосибирска. В настоящее время выпускники школы работают по выбранной специальности в разных уголках республики, в Кызыле, в своей родной школе. Всего окончило школу \_\_\_\_\_ выпускников.
- 5. В 1999 году, благодаря особому вниманию и заботе Президента РТ Ооржак Шериг-оола Дизижиковича, мэра г. Москвы Лужкова Ю.М. и министра культуры и кино РТ Ондар Чылгычы Чимит-Доржуевича школа получила собственный новый учебный корпус со столовой и интернатом.
- 6. В настоящее время в школе обучаются 252 одаренных детей из всех кожуунов республики и обучаются таким специальностям, как: фортепиано, баян, аккордеон, домра, гитара, флейта, труба, ксилофон, тувинские национальные инструменты, хореография, изобразительное искусство. Дети живут и обучаются в хороших условиях, родители учащихся очень довольны. В школе работают всего 97 человек, из них: 29 преподавателей специального цикла, 25 учителей общеобразовательного цикла, 10 воспитателей интерната и 33 работника техперсонала и столовой.

(Выставка фотографий зданий школ)

#### 2 ведущий:

Школа всегда шла в ногу со временем. И какие бы задачи перед ней не ставились, достойно справлялась с ними. Да и как же иначе, ведь руководили ею умные, бескорыстные, энергичные, и талантливые директора.

Учащаяся:

<u>Айслу</u>

Очень непросто директором быть -

Это же столько проблем разноплановых,

Это ж как нужно школу любить,

Ну, а семью появленьем лишь радовать.

#### 1 ведущий:

За долгие годы нашей школой руководили многие директора: посмотрите на выставку-презентацию.

#### Директора РШИ

- 1. Первый директор и организатор школы **Любовь Николаевна Хууракай**, руководила школой с 1978 по 1987г.г. По ее инициативе и участии был произведен первый набор одаренных детей в специализированный класс, ставший основой для создания республиканской школы искусств. В настоящее время преподаватель теоретического отделения.
- 2. **Маргарита Аркадьевна Григорова**, руководила школой с 1987-1991г.г., с 1992-1995г.г.
- 3. Удумбара Марита Тепес-ооловна, руководила школой в 1991-1992г.г.
- 4. **Чигжит Виктор Сергеевич,** заслуженный работник культуры РТ, ветеран труда, руководил школой в 1995-2004 гг.
- 5. **Ондар Валерий Дыртый-оолович,** заслуженный работник культуры РФ и РТ, ветеран труда, руководил школой с 2004 по 2011гг.
- 6. **Дулуш Тимур Дыртык-оолович,** заслуженный артист РТ, директор 20011-2017 гг.
- 7. Балбан-оол Анай-Хаак Демир-ооловна директор ГБНОУ РООМХШИ имени Р.Д.Кенденбиля.

Хочется отметить **Оскал-оол Валентину Владимировну**— в 1978 году зам. министра культуры Тув. АССР — одна из инициаторов создания РШИ.

#### Ученик:

Наша школа – это храм науки,

Дом уюта, светлый огонек,

Добрые учительские руки,

Первый и последний наш звонок.

#### Ведущий:

Итак, переходим ко **второй странице устного журнала**, которая называется "Прекрасное далеко…".

#### Ученик:

Что молодым без старших никуда,

Мы вспомнили сегодня неспроста.

Чьи тут работают ученики?

Кто опытом своим нам помогал расти?

Ведь школа родилась не год назад:

Ее успех трудом копился вашим

Он был рожден, воспитан и украшен

Всех поколений творчеством большим.

#### Ведущие:

1. Славные страницы истории школы, связанные с ее педагогами и учениками, людьми, которые помогали и помогают развиваться и совершенствоваться нашей школе, все ее достижения и традиции бережно хранит музей школы. Давайте заглянем в архив нашей школы и вспомним самые яркие страницы, самые памятные события, высокие достижения нашей школы и ее выпускников.

#### Ученик:

Пройдут года, столетий нити

Утонут в синей бездне звезд.

Но слово теплое - "учитель" -

Всегда растрогает до слез.

Всегла заставит вспомнить что-то

Родное, близкое тебе...

В 21 веке и в 200

Учитель вечен на Земле.

#### 2 ведущий:

#### <u>Третья страница называется</u> «Учились здесь... теперь преподают»

Педагоги школы – это мудрые, добрые, профессиональные люди, некоторые из них выпускники нашей школы. Кто они? Попробуйте угадать.

Педагоги-выпускники, работающие в ГБНОУ «РООМХШИ имени Р.Д.Кенденбиля»:

- 1. **Дамбаа Лилия Потаповна** заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель по классу домра.
- 2. **Хууракай Олимпия Владимировна** заведующая учебной частью специального цикла школы., преподаватель по классу специального фортепиано.
- 3. **Серен-оол Чодураа Чыргаловна** преподаватель по музыкально-теоретическим дисциплинам.
- 4. **Ондар Айлан Владимировна** преподаватель по классу фортепиано.
- 5. **Базыр Долаана Васильевна** преподаватель по классу специального фортепиано.
- 6. **Чигжит Людмила Михайловна** преподаватель по музыкально-теоретическим дисциплинам.

**Ведущий:** Слово предоставляется заместителю директора по учебновоспитательной работе **Дамбаа Лилии Потаповне.** 

#### 1 ведущий:

Пятая страница расскажет нам о достижениях нашей школы.

2 ведущий: слайд.

1 ведущий:

А теперь мы бы хотели кое о чем спросить наших гостей – учителей.

- Уважаемые учителя вытяните для себя вопрос и ответьте на него.

#### Вопросы:

Чем отличается ученик 80-х годов от нас?

Кому, по Вашему мнению, было легче учиться, Вам или нам?

Возникало ли у вас желание применить антипедагогические методы воспитания: розги, линейку или пулемет?

Каков ваш идеал ученика?

Довольны ли вы своими учениками?

Что вы пожелаете нашему классу?

Учителя вытягивают вопросы у учеников и отвечают на них.

#### 2 ведущий:

Спасибо, уважаемые учителя, за исчерпывающие ответы.

Мы говорим тепло и просто

Такие добрые слова:

Желаем творческого роста,

Чтоб не болела голова,

Чтоб дети ваши не грубили,

Пугая жёсткостью сердец.

Чтоб вас они всегда любили

И уважали, наконец.

Чтоб ежедневно на работу

С улыбкой шли, и не спеша,

И чтоб с работы возвращаясь,

Всё пело: тело и душа!

#### 1 ведущий:

Посмотрим, кто из вас был самым внимательным и ответит правильно на вопросы:

#### Викторина для учеников

В каком году родилась наша школа?

В каком году был первый выпуск?

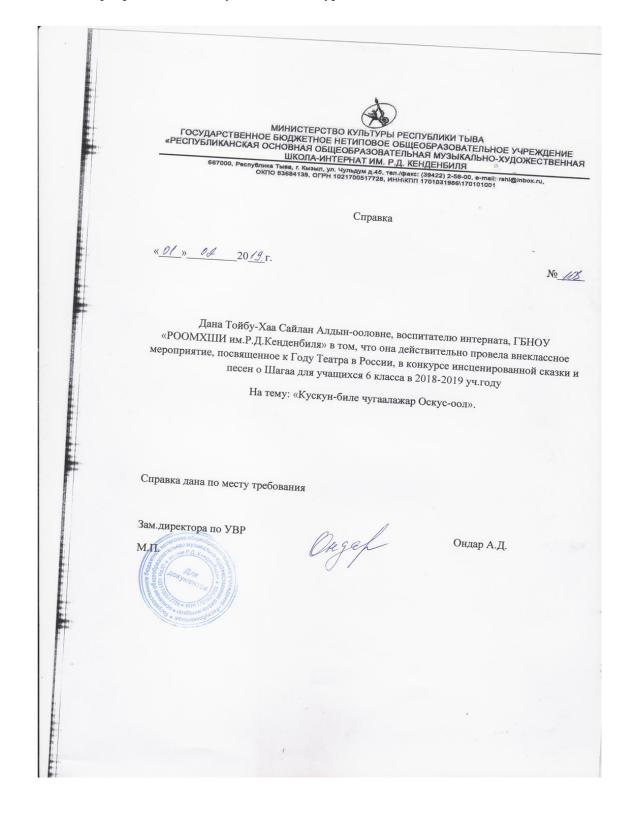
Сколько учителей – выпускников работают в нашей школе?

Назовите фамилии учеников, прославивших нашу школу?

#### Гимн школы.



## 2.4. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение внеклассных мероприятий на МО муниципального уровня



Экспертный лист для оценивания внеклассного мероприятия Ф.И.О. педагога Линийу- Рад Сашин Андин-опеовна Предмет, должность Заявленная квалификационная категория Эксперты Заведующая КЖ Сит ЯГ Я Критический Допустимый Средний Хороший Высокий No Критерии Показатели п/п уровень уровень уровень 1. Конкретность и четкость Реальность и достижимость 4 (8) 10 цели в данных условиях и в запланированный времени 2 Актуальность Социальная и 4 6 8 (10) педагогическая значимость. Связь с современной жизнью 3 Содержание и методика Соответствие содержания 4 6 8) 10 проведения занятия занятия поставленной цели. Познавательная и воспитательная ценность подобранного материала. Приемы и методы, использованные на занятии; их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей Особенности личности Убежденность. 0 4 6 8 (10) педагога, проводящего эмоциональность, контакт с занятие учащимися, задание для детей. Культура оформления и Оформлено согласно 4 6 8 (10) использования научных требованиям источников Сумма баллов 460

Система оценки: Максимальный балл -50 баллов, пороговое значение -25 баллов от 40 до 50 — урок имеет высокий уровень от 31 до 39- урок имеет хороший уровень от 25 до 30 - урок имеет средний уровень от 0 до 24 — урок имеет низкий уровень

Эксперты	Thoramore-occe AA
Саед подпись р	расцифровка подписи
	Loey ILA.
/подпись ра	асшифровка подписи
Дата составления экспертного зак	ключения «01 » доеврана 20 19г.
Ознакомлен(а) 64. 08. 2019	Que saf Gall. guen-pario GBA
дата, г	подпись расшифровка подниси
	Cugap A D

### Протокол открытого внеклассного мероприятия

Ф.И.О. воспитателя Линбу- Гаа Сайман Андин-	enhun
Дата <u>01.02 2019</u> класс <u>6</u>	
Ф.И.О. воспитателя <u>Полоху- 2000 Самым Андон-оо</u> Дата <u>ОЛ.О.2. 2019</u> класс <u>6</u> Тема мероприятия <u>Жускун бише хугалиалсяр Оскус</u>	-000 9)
Состав экспертной группы	
Ф.И.О. зам. директора по УВР заведующий питериатом Го	104
Ф.И.О. посещающего Люутых-еры Аграрияй Ямексану	molna
Критерии	Оценка
1. Цели внеклассного мероприятия	
• комплексность целей;	
• учет уровня подготовленности класса;	
• форма целеполагания;	
<ul> <li>связь цели учителя и учеников.</li> </ul>	_
2. Содержание	2
• соответствие учебной программе;	
• соответствие дидактическим принципам (глубина, научность, системность и др.);	
• формы организации деятельности.	4
3. Методика проведения внеклассного мероприятия	
<ul> <li>методы, приемы организации деятельности (разнообразие, оригинальность приемов и др.);</li> </ul>	
• формы организации деятельности	5
4. Взаимодействие	
• учебное сотрудничество;	
• стиль общения;	
• коммуникативная задача;	
• управление деятельностью.	5
5. Познавательный и личностный результат	J

- соответствие цели и конечного результата;
- степень и объективность осознания учащимися результата;
- выводы и форма коррекции результата.

5

Общая оценка 5 (отмигло)

Состав экспертной группы

(росписи) Morpmore-con A. S. / Shaf-Серен-сом Е. А / Descesser

#### Анализ о проведении внеклассного мероприятия, посвященного празднованию Шагаа «Кускунбиле чугаалажыр Оскус-оол»

Дата проведения: 01.02.2019 год.

Форма занятия: Конкурс инсценированной сказки

Ответственные: классный руководитель 6 класса Ондар Д.Д, воспитатель 5 класса Тойбу-Хаа С.А. Согласно плану социализации и воспитания 01 февраля 2019 года было проведено мероприятие посвященное Году Театра в России. В нашей школе был объявлен конкурс инсценированной сказки, и конкурс песен о Шагаа. Мероприятие проведено в рамках воспитательной работы по нравственноэстетическому направлению, познакомить детей с традиционным национальным праздником тувинцев - встречей буддийского Нового года Шагаа, ознакомить детей с жанром тувинских народных сказок, признаками этого жанра; учить детей творчески импровизировать, развивать речь, отрабатывать навык чтения целыми словами, выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, назвать действующих лиц, характеризовать их поступки; воспитывать интерес к народному творчеству. Мероприятие разработано и проведено в соответствии тематике классных часов методической недели. В нем приняли участие учащиеся класса, заранее учили стихи, песни, готовили костюмы, атрибуты. Дети активно и сплоченно участвовали в мероприятии, выучили ролевые отрывки из сценария сказки, стихи и песни о Шагаа, проявили самостоятельность, творчески и ответственно проявили себя в своих ролях инсценированной сказки. Приглашены родители учеников для помощи в проведении конкурса инсценированной сказки. подготовлены оборудования для выставки юрты, подготовили тувинские национальные костюмы для участников конкурса, выучили слова инсценированной сказки, песни и стихи, помощь музыкального педагога в конкурсе. В подготовке мероприятия участвовали все дети, что явилось важным воспитательным моментом. Уже в подготовительный период учащиеся прониклись с пониманием необходимости и значимости предстоящей деятельности, детям класса наиболее важно было, чтобы приглашенные гости и жюри оценили их творчество и талант к устному народному творчеству. Мероприятие проходило красиво, содержательно, интересно и организовано. В переходе от одной части к другой не было технических погрешностей и заминок. Ребята вспомнили сказки и сказочных героев, поиграли в тувинские игры, узнали много нового и интересного, отдохнули вместе со сказкой. Проведенная работа способствует укреплению традиций школы и класса, развитию самостоятельности учащихся, привитию любви к традициям предков через устное народное творчество, популяризировать роль театра в жизни общества в рамках объявленного Года Театра.

Оценка: Хорошо

Подпись присутствующих: Гладар - ccel C. К. - чыст експери, ученего тувинекого обрана и интерретуры / Snagap-ccel/
Лисегира ОД / Nouses/
Lee ja - Can / Coll

#### Положение

о проведении общешкольного мероприятия по фрагментам сказок и легенд тувинского фольклора «Шыяанам...»

в честь национального праздника «Шагаа – 2019» и посвященный к Году Театра в России 1 февраля 2019г

#### Цели:

- -изучение духовного наследия тувинского народа, сохранение, внедрение традиций и национальной культуры;
- -привлечение широкой массы учащихся к национальному празднику «Шагаа-2019»;
- -пропаганда здорового образа жизни и патриотического воспитания подрастающего поколения;
- -выявление творческой и талантливых учащихся среди классных коллективов к году Tеатра .
- 1. Основные задачи конкурса:
- приобщать детей к чтению художественных произведений;
- пропаганда детского художественного и литературного творчества;
- популяризация тувинских сказок и легенд.
- 2. Порядок проведения:

Конкурс проводится в рамках году театра.

Требования к инсценировкам:

- допускаются инсценировки на родном языке
- продолжительность инсценировки не более 5 7 минут;
- инсценирование должно отражать сюжеты сказок, легенд тувинского народа.

#### 3. Участники конкурса:

- 1 возрастная группа обучающиеся 1 3 классов,
- 2 возрастная группа обучающиеся 4 6 классов,
- 3 возрастная группа обучающиеся 7 9 классов

Можно привлекать родителей.

#### 4. Организация и проведение конкурса.

Конкурс проводится 01. 02. 2019 года в актовом зале школы в 16. 00 ч.

Заявки подаются до 21.01 . 2019 года ФИО (кому)

Форма заявки:

Класс

Название инсценировки

Количество участников

#### 5. Жюри конкурса:

Жюри Конкурса формируется из числа специалистов соответствующего профиля.

Жюри Конкурса:

- оценивает выступления в соответствии с критериями;
- определяет победителей и призёров в каждом направлении и возрастной категории

Конкурса;

- отмечает работы, заслуживающие внимания.

Решение жюри оформляется протоколом и подписывается председателем и членами жюри.

Первое место (победители) может быть присуждено только одно, второе и третье место (призеры) может быть присуждено несколько в каждой номинации и каждой возрастной

#### категории

#### 6. Критерии оценки выступлений:

- постижение исполнителем содержания и образа произведения;
- соответствие произведения характеру, возрасту исполнителя;
- артистичность;
- сценическая культура;
- умение передать образ слушателю и зрителю;
- техника речи (голосоведение: общая внятность речи, дикция; орфоэпия; логика звучащей речи).
- качество сценографии (костюм, декорации, музыкальное оформление Шкала оценок: каждое выступление оценивается каждым членом жюри по 5-балльной шкале, общая оценка исполнителя определяется суммой баллов.

7. Подведение итогов конкурса

Всем командам вручаются сертификаты участников конкурса, победители награждаются Грамотами ОУ и билетами на спектакль в театр.



# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-58-00, e-mail: rshi@inbox.ru, ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН\КПП 1701031986\170101001

# Тыва улустун тоолундан узунду Сценажыткан коргузуг «Кускун-биле чугаалажыр Оскус-оол»

#### Тыва улустун тоолундан узунду: «Кускун-биле чугаалажыр Оскус- оол »

**Сорулгазы:**1. Тыва улустуң чаагай чаңчылдарынга уругларны өөредирин уламчылаары база тыва чаңчылдарга хүндүткелди оттурары.

- 2. Тыва улустуң аас-чогаалынга,оюннарынга уругларның сонуургалын бедидип, чугаа домаан сайзырадыры.
- 3. Улуг улус-биле чолукшуп, боттарын шын алдынып билирин уламчылаар болгаш тыва национал хепке сонуургалдыг болурун кижизидер.

**Дерилгези:** тыва үлегер домактарны, тывызыктарны, дүрген чугааларны ханаларга парлааш азар.Ог, аптараа, уш ожук, орун, деспи,

#### Кижизидикчи башкы:

- -Экии шагаа- биле эргим уруглар, ада-иелер, аалчылар!
- 6- класстын оореникчилери силерге Тыва улустун тоолундан узунду «Кускун-биле чугаалажыр оскус-оол» деп тоолундан узундузун силерге бараалгадыр.

**Башкарыкчы Тариина:**-Эртенгинин эртезинде,бурунгунун мурнунда бир бай аалдын малын кадарып,ада-иези-даа чок Оскус-оол дээрзи чораан чувен иргин.

Бир хун улуг ховунун озалааш черинге унгулээн кайгамчык чараш чеди чечекке таваржып келген.

Шаа барып амыдыралым бо чечектер дег чараш-чаагай апаар ирги бе? Деп бодааш, чечектерни туруп хойлап алгаш, чиге сонгу чукче дорт эдээн азынгаш, базып чоруп каап-тыр. Та чеже, та кажангачедир кылаштаан Оскус-оол чуве, бир-ле карангы кара эзим иштинге чедип кээп-тир. Ынчап чорда, чуу-даа козулбестеп карангылай берип-тир. Хонар чер дилеп кылаштап чорааш, бир уялыг кара дыт тып алгаш, оон дозунге чыдып ап-тыр. Оскус-оол-даа чечээн чурек талазынга чыпшыр тудуп алгаш чыдырда, дытта уяга ийи кара кускун кээп хонуп алгаш, чугалажы берип-тир. Оскус-оол дынап чыдарга, бирээзи мынча деп айтырып тыр

1 кускун Адыя:-Сен богун чуге кончуг оорушкулуг, тодуг-догаа келдин?

**2 кускун Ай-Кыс**:-Тодуг-догаа болбайн канчаар.Бо тандынын артында Караты-Хаанын алдын дангыназынын кулаанче хола ээремчигей кирген. Ламалар ол уругга хурум кылып, борбактап каан далганнарны ору октап-ла турар чуве-дир.Ону чигеш. Каш уеде тодуп корбээн хырным богун тодуп, оорувес бодум богун оорудум.

Тариина:-Баштайгызы олургаш:

1 кускун Адыя:-Дыка дынналдыр чугаалава. Улус дыннап кагза канчаар сен-дээн.

2 кускун Ай-кыс:-Бо карангы эзимге бору биле адыгдан оске кээр чуве чок.

Тариина:-Далганнап чип хунзээн кускун:

**2 кускун Ай-кыс**:-Ону эмнээр дизе, мырынай амыр-ла. Хойнун эдиринин чаан отка орттеткеш, дангынанын кулак дужунга тудуптарга, хулер ээремчигей унуп келир.

**Тариина**:- Дан адып кээри билек-ле, кужур Оскус-оол дээринин кылайган черин коруп чорааш, арыгнын кыдыынга унуп кээп -тир. Ол-ла кылаштааш, демги Караты-Хааннын аалынга чедип кээрге, хам хамнаан, лама хурумнээн, динмиреп-ле туруп-тур эвеспе. Оскус-оологже кирип чыдырда, шивишкиннер ойтур идип, киирбейн турган-даа чувен иргин.

**Оскус-оол Аганак:**-Дузалыымны-даа канчап билир силер, дужамыктыымны-даа канчап билир силер? Чуге, кижи ойтур-дуйтур октап турарынар ол?

**Тарина**:- Дузалыын канчап билир силер-дээш,-бээр эрттириптинер-деп тир Оскус-оол огге кирип кээрге, уругнун бажы ышкан, улаараан-дембээрээн чыдып-тыр.

#### Хаан Могепей:-

-Кара чангыс уруум бо чуве. Бажынын чартыы ыжыпаараан. Манаа дузалаар арга-сумен чул?-деп айтырып-дыр.

#### Оскус-оол:-

-Мен хам-даа, лама-даа эртеми билбес кижи мен.Мээн ачам чугле донгур кара ирттин тожун чигеш,чарнын акка коор кижи.Мен база ол ышкаш чарынны акка коор кижи мен.

Тариина:-Хаан дужаап туруп, донгур кара иртти олурткеш, тожун Оскус-оолга салгаш, чарнын акка ап берип-тир. Чарнын ап алгаш, сымыранып-сымыранып коргеш, туруп барып улунда азып каан хой эдирин ап алгаш, отка сурулеткеш, дангынанын кулаанга бирде чедире бээр, бирде дедир эккээр мынчап-ла олуруп-тур. Уругнун човууру кедерей берген соонд, кончуг улг хола ээремчик унуп кээп-дир. Шан-кенгирге, дунгур каккан лама, хамы ботбодунче коржуп арыннарын суйбап каап, ыятканы арыннарындан илден олуруп-турлар. Хаан боду тура халааш, карачал багай Оску-оолга тейлеп, чалбарып, ак кадаан андара тудуп, сарыг кадаан саара тудуп авыралдап туруп-дур.

Тарина:-Хаан, кадын ийи:

**Хаан Могепей**-Малывыс ортузунда мал, эдивис ортузундан эт узээли, башкы-деп амырапооруп туруп-турлар.

**Оскус-оол Аганак-**Сарыг кадак саара тудар шавыраачы лама эвес мен,ак кадак андара тудар ак ойда ачылыг башкы эвес мен.Аал кезээн,божа-хойтпак,бора быдаа дилээн Оскус-оол-дур мен.

#### Хаан Могепей:

-Амыр-чыргал корбейн,алды-беш хонукта лама.хам чалап чадажып турумда,улугдузаны коргускен болгай силер.Ам кээп дедирленмейн корунер.Кара-Богда башкым.Силерге алдын дангынамны-даа бээр-дир мен,аал-чуртумну-даа бээр мен.

#### Оскус-оол Аганак:

-Доо турган айже холун сунам,доо турган хунче сунам,база-ла чедер эвес.Мени черле канчап Кара-Богда башкыга домейлээр боор.

#### Тарина:

Аарыг чыткан уруг туруп кээп:

#### Кадын Шииней:

-Авам, ачам буруну-биле чошпээреп турган болганда, мээн боларга баарым-даа чоп.

**Тарина-**Эжен албатызы болганда, кижи биле кижи домей-ле ыйнаан. Алдын шугжуурлуг аптаразындан кара торгу тонун, кызыл торгу курун уштуп берип-даа туруп-тур. Тозан дошпу оогун ооктенип аарга, кызылзымаар шырайлыг эр апарып, кызыл торгу курун куржанып аарга, кызыл тайганын донгуру дег шырайлыг, тун дег ак диштиг, дыт дег хону сынныг, дашка дег улуг карактыг, эринниг чуве эннежип болбаан эр апарып-тыр эвеспе.

#### Чону:

**Шупту класс**-Хааннын кудээзи болган толээде,бис бо кижини хааннын херек узер сагаансарыг дужумеди кылып алыр ужурлуг бис.

#### Тарина:

Оргу черге оон хондуруп, Оглун, кызын торуп, азырап, Кыйыг черге малын чалап,

Кызын,оглун торуп, азырап,

Оскус-оол Караты-Хааннын херек узер сагаан-сарыг дужумеди апарып,амырап, чыргап чурттай бээрге, мен оон ээп чанып келдим.

#### Башкарыкчы:

Шагаа дээрге тыва чоннун Чаагай сузук чанчылы -дыр Чаа чылдын шагаа ырын. Чыылган чонга бараалгадыыл!

#### Ыры «Шагаа-биле»

#### Шулук «Шагаа»

#### Алена:

Шагаа дээрге тыва чоннун Чаа чыл уткаан байырлалы. Арыгланып аштанып аар, Амданыг чем шолээн чооглаар.

#### Макар:

Хойле чузун оюннарга Хоглеп, самнап моорейлержир, Сагыш сеткил сергедип кээр Часты уткаан шагаавыс ол. Улам солун болуулунар.

# Башкарыкчы: Улегер домакта нугул чок дээр-ле болгай, ынчангаш улегер домактажыптар бис бе, че-ве!

#### Евгения:

Тараамдан халбактанган -тодуг, Маллан халбактанган- каас.

#### Айыран:

Оттулбаска- хайынмас, Олурарга- бутпес.

#### Шииней:

балды чокта ыяш чардынмас, Башкы чокта, эртем билдинмес.

**Башкарыкчы:** Улегер домака кончуг-дур силер. Уптеп чоптеп каан дыр силер. Кожамыка кандыг силер, кагжып чижип коолунер че!

#### Аганак:

Айым биле хунум ышкаш Айдын чырык чуве-ле чок . Авам биле ачам ышкаш Авыралдыг улус-ла чок.

#### Алдын-Чечек:

Тываларнын байырлалы Шагаа хуну унуп келди Ада-ие бугу чонга Аас кежик кузээлинер.

#### Башкарыкчы:

Кожамыкка кончуг дурлар, Кожа тыртып салыр дырлар Тывызыкка ада-иелери кандыг силер Тывынар че салыылынар.

Он киирер Иштинден келген торгум Онгур аржааным(сут) Иштин, даштын тыппадым(эдир чаг)

Чангыс ыяш чайганды Чалан ак хол холзеди(бышкан хойтпак) Башкарыкчы: Ада-иелер даа шыдаар дыр тывызык тып

Уткуп турар хаван чылын, Ууттунмас кежиктиг, Ууттунмас буянныг болзун деп, Чаагай чолду ажы толге Ада-ие башкыларга кузевишаан Шагаавысты доозуп тур бис.

